

BOLETINES ESTADÍSTICOS

1978

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

MOVIMIENTO TEATRAL DURANTE EL AÑO 1978 EN CAPITAL FEDERAL

TEATROS =====		DIAS =====	FUNCS. =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
				\$		\$		
ASTRAL		117	157	2.000.-) a 3.000.-)	76.182	133.332.700.-	G.BREDESTON-	"Se vende N.CARPENA /Deseocupada
"	X	1	1	3.000.-	137	324.500.-	FESTIVAL-	"Las cuevas /de Sacramonte
"	X	1	1	4.000.-	485	1.669.000.-	FESTIVAL-	"Pyango"
"	X	7	7	3.000.-	4.126	11.815.500.-	FESTIVAL-	"Spinetta"
"	X	52	100	1.500.-) 2.000.-)	21.686	40.408.600.-	INFANTIL-	"Pipo Pesca- /dor"
"	X	11	11	2.500.-	1.822	3.626.000.-	FESTIVAL-	"Plumeros y INFANTIL- "Plumeritos"
"	X	35	50	3.500.-	14.846	48.421.500.-	FOLKLORE-	"Argentini- /sima "78"
"		2	2	5.000.-	836	3.795.000.-	RECITAL-	"Humor y Risas
"		51	65	2.500.-) 4.500.-)	14.678	53.330.000.-	C.PERCIAVALE-	"Scapino"
"	X	4	4	5.000.-	1.750	8.479.000.-	BALLET-	"Danza Nac. de /Corea"
"		57	78	2.500.-) 4.000.-)	22.693	69.958.500.-	A.MIGRE-	"El Tema es /el Amor"
"	X	1	1	2.500.-	645	1.527.500.-	FESTIVAL-	"Danzas"
"		11	15	5.000.-	2.364	9.741.000.-	S.SILVEIRA-	"Gigi"
		<u>350</u>	<u>492</u>		<u>162.250</u>	<u>386.428.800.-</u>		

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 2 -

TEATROS =====		DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
				\$		\$		
ASTROS	X	83	179	2.500.-) a 3.500.-)	48.947	139.565.000.-	REVISTA-	"Se viene con /el Mundial"
"	X	157	366	3.500.-) a 5.000.-)	142.080	630.446.500.-	REVISTA-	"La Rev. nunca /Vista"
"	X	10	15	2.000.-	4.490	8.943.500.-	INFANTIL-	"El Capitán /Piluso"
"	X	11	13	7.000.-	2.580	17.464.000.-	M.DIAZ-	"Canciones y LA POLACA- /Danzas"
"	X	38	83	5.000.-) 6.000.-)	29.378	151.049.000.-	REVISTA-	"Otra-Volta con /King-Kong"
		<u>299</u>	<u>656</u>		<u>227.475</u>	<u>947.468.000.-</u>		

ATENEOS		58	68	1.600.-) 2.000.-)	5.949	7.060.800.-	I.LAINEZ-	"Quién Invento A.MARINELLI-/Los feriados"
"		183	214	1.500.-) a 4.500.-)	41.554	138.442.500.-	L.BRANDONI-	"Posdata" Tu S.MONTANARI-/Gato ha /Muerto"
"	X	5	6	3.500.-	1.010	3.917.500.-	RECITAL-	"Mariquena Monti"
		<u>246</u>	<u>288</u>		<u>48.513</u>	<u>149.420.800.-</u>		

2.....///

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 3 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====	DÍAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECTS. =====	INGRESOS =====	COMPañIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
AVENIDA	53	62	1.800.-) 2.000.-)	20.135	35.028.200.-	A.M.CAMPOY-	"Piel de /Judas"
"	X	4	5	2.500.-	891	2.007.000.-	ZARZUELA-"Pilar Rioja"
"		116	156	2.500.-) a 4.000.-)	77.044	234.423.000.-	N.MISTRAL-"La Malque- /rida"
"		76	102	2.500.-) 4.000.-)	31.450	113.898.000.-	A.CLOSAS-"Un toque de /Juventud"
"	X	10	15	10.000.-	14.085	124.950.000.-	LOLA-FLORES-"Canciones /y Danzas"
		<u>259</u>	<u>340</u>		<u>143.605</u>	<u>510.306.200.-</u>	

B. PODESTA	52	61	800.-) a 2.000.-)	13.412	15.921.300.-	V.LAGOS-"Pigmalión"	
"	5	5	1.000.-	205	205.000.-	GRUPO LOS SEIS-	"Quién /es! Quién será"
"	57	77	2.200.-) 2.500.-)	22.429	40.211.200.-	A.M.CAMPOY-	"Piel de /Judas"
"	159	198	2.250.-) a 5.500.-)	82.367	327.607.750.-	A.ALCON-	"Lorenzaccio" R.BEBAN.
		<u>273</u>	<u>341</u>		<u>118.413</u>	<u>383.945.250.-</u>	

3.....////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 4 -

<u>TEATROS</u>		<u>DIAS</u>	<u>FUNC.S</u>	<u>PLATEA</u>	<u>ESPECT.S</u>	<u>INGRESOS</u>	<u>COMPANIA</u>	<u>OBRA</u>
				\$		\$		
COMICO	X	77	166	2.000.-	32.953	62.446.500.-	REVISTA-	"Que piernas /p' el Mundial"
"	X	4	5	6.000.-	2.614	12.917.200.-	BALLET-	"De Monteckarlo"
"	X	3	4	2.500.-	221	441.000.-	RECITAL-	"Liricos Argent."
"	X	34	59	3.500.-) 4.000.-)	5.329	18.220.300.-	C.LAPACO-	"Tango y risas" J.RIGOLI
"	X	33	33	2.000.-	4.583	8.797.500.-	INFANTIL-	"Marionet"
"	X	46	49	1.500.-) 2.500.-)	13.677	27.884.000.-	INFANTIL-	"Cantando sobre /la mesa"
"	X	42	63	5.000.-	37.666	171.366.500.-	L.LAMARQUE-	"Músical" M.MORES
"		79	107	3.000.-) 5.000.-)	26.315	117.296.000.-	S.SILVEIRA-	"Gigi"
"	X	3	3	5.000.-	978	4.766.000.-	FESTIVAL-	"Ballet /Dermitzakis"
"	X	4	4	3.000.-	193	657.000.-	RECITAL-	"Tarde Cultural"
"	X	7	7	5.000.-	392	1.917.000.-	RECITAL-	"Pedro Vargas"
"	X	3	3	4.000.-	175	597.000.-	RECITAL-	"Músical"
		<u>335</u>	<u>503</u>		<u>125.096</u>	<u>427.306.000.-</u>		

4...../////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES N°. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 5 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====	DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
D'GLOBO X	36	42	1.500.-) 2.500.-)	2.102	4.336.000.-	ZARZUELAS-	"La Zarzuela /se viste de gala"
"	42	53	2.000.-) 3.000.-)	5.948	11.487.000.-	R.ROSEN-	"Marcelo el I.CORDOBA /Mecanico"
" X	27	28	1.500.-	2.598	3.261.950.-	INFANTIL-	"Pluft. el /fantasmata"
" X	1	1	2.000.-	43	86.000.-	FESTIVAL-	"Musical"
"	86	108	3.500.-) a 5.000.-)	17.049	51.229.900.-	J.MARTINEZ-	"El Destete"
" X	11	11	2.000.-) 2.500.-)	390	816.000.-	INFANTIL-	"Un circo /p' imaginar"
	<u>203</u>	<u>243</u>		<u>28.130</u>	<u>71.216.850.-</u>		

EMPIRE	49	70	2.500.-	12.221	29.494.500.-	D'VITTORI-	"30" Días /de Castidad"
"	36	44	4.000.-	3.582	12.458.000.-	B.MUJICA-	"El Aguila de /dos Cabezas"
"	74	86	2.500.- a 5.000.-	9.566	28.612.000.-	S.CAMPOS-	"Pijama de /Seda"
	<u>159</u>	<u>200</u>		<u>25.369</u>	<u>70.564.500.-</u>		

5...../////

(GREMIAL Y MUTUAL)

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 6 -

FENIX	122	166	2.500.-)	75.605	186.787.000.-A.MIGRE-"El Tema es /Amor"
"	122	166	3.500.-)	75.605	186.787.000.-

6.....:.....////////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 7 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====		DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
FLORIDA	X	64	64	800.-) a 1.000.-)	5.345	4.848.600.-	REVISTA-	"Las Reinas /del Strip"
"	X	61	61	1.000.-) a 2.000.-)	5.595	6.968.500.-	REVISTA-	"Strip- /tease- y algo /más.."
"	X	72	72	2.000.-) 2.500.-)	4.936	11.309.500.-	REVISTA-	"Sexy- /Strip"
"	X	66	66	3.000.-	5.841	17.523.000.-	REVISTA	"Viva el /desnudo"
"	X	47	47	3.000.-	3.301	9.903.000.-	REVISTA-	"Desnudos+ /desnudos"
		<u>310</u>	<u>310</u>		<u>25.018</u>	<u>50.552.600.-</u>		
=====								
LICBO	X	51	77	3.000.-	24.410	69.534.000.-	BALLET-	"Manuela /Vargas"
"	X	26	32	3.000.-)	7.707	21.764.000.-	ZARZUELA-	"Luisa /Fernanda"
"	X	2	2	4.000.-	331	1.065.000.-	FESTIVAL-	"Non- /sisacome"
"	X	43	61	1.200.-) a 2.500.-)	19.413	36.942.600.-	INFANTIL-	"Cantando /sobre la /mesa"
"	X	4	5	4.000.-	558	2.177.000.-	FESTIVAL-	"Da Arle- /quino Pirande- /llo"
"	X	22	28	4.000.-	2.927	10.223.000.-	O. PUGLIESE-	"Argen- /tina se viste de /Gala"
"		119	158	4.000.- a 5.000.-	83.934	368.589.000.-	T. BIRAL-	"Doña /Rosita la Soltera"
"		<u>267</u>	<u>363</u>		<u>139.280</u>	<u>510.294.600.-</u>		
=====								

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 8 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====		DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
				\$		\$		
MAIPO	X	100	215	2.000.-) a 3.000.-)	48.594	120.914.400.-	REVISTA-	"Por siempre /Maipo"
"	X	145	318	4.000.-) a 5.000.-)	75.571	327.465.100.-	REVISTA-	"Maipo "78"
"	X	55	119	4.500.-) 5.000.-)	12.570	58.265.700.-	REVISTA-	"La Revista /Champagne"
		<u>300</u>	<u>652</u>		<u>136.735</u>	<u>506.645.200.-</u>		
=====								
ODEON	X	46	65	2.000.-) 2.500.-)	8.471	15.148.500.-	J.LUZ-	"Cocktail p' A.BALTAR /tres"
"	X	74	85	3.500.-) 4.000.-)	37.636	129.232.500.-	S.RINALDI-	"Hoy Todavia"
"		110	151	2.500.-) 4.000.-)	46.792	177.591.500.-	F.LUPPI-	"El gran A.PADILLA /Deschave"
"		<u>230</u>	<u>301</u>		<u>92.899</u>	<u>321.972.500.-</u>		
=====								

8.....////////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 9 -

TEATROS	DIAS	FUNC.S	PLATEA	ESPECT.S	INGRESOS	COMPANIA	OBRA
=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====	=====
			\$		\$		
PREMIER X	20	22	4.000.-	2.820	6.828.000.-	S.BAL-	"Fausto Shock"
						M.C.CESAR	
"	7	10	3.000.-	2.713	7.097.500.-	F.ZERPA-	"Contacto
							/tercer tipo"
"	111	132	3.500.-)	52.853	144.859.500.-	G.BREDESTON-	"Se vende
			a			N. CARPENA-	/Desocupada"
			5.000.-)				
"	X 25	30	3.000.-	3.362	9.506.000.-	INFANTIL-	"Narizota y
							/carozo"
"	34	45	5.000.-	3.376	16.880.000.-	C.CONCERT-	"Enrique -
							/Pinti"
"	X 2	3	6.000.-	1.141	5.636.000.-	FESTIVAL-	"Serú-Giran"
"	X 1	1	4.000.-	195	780.000.-	FESTIVAL-	R.Porcheto"
"							
	<u>200</u>	<u>243</u>		<u>66.460</u>	<u>191.587.000.-</u>		

GINA	212	280	1.200.-)	63.407	159.537.800.-	CH.ZORRILLA-	"Encantada
			a				/de Conocerlo"
			4.000.-)				
"	69	87	2.500.-)	8.875	33.963.000.-	R.ROSEN-	"Viejo Mundo"
			4.000.-)				
"	X 1	1	2.500.-	80	200.000.-	RECITAL-	"Músical"
"							
	<u>282</u>	<u>368</u>		<u>72.362</u>	<u>193.700.800.-</u>		

9.....////////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 10 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====		DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
				\$		\$		
TABARIS	X	117	275	4.000.-) a 5.000.-)	57.131	250.852.500.-	REVISTA-	"Los Reyes /del Tabaris"
"	X	75	161	5.000.-	29.111	145.685.000.-	REVISTA-	"Zulma en /Tabaris"
"		192	436		86.242	396.537.500.-		

TOTALES: =====	DIAS =====	FUNC.S =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====
	4.341	6.362	1.783.035	5.908.120.500.-

RESUMEN

PROMEDIO LOCALIDAD POR ESPECTADOR

MUSICALES	.X	2.187	3.596	951.435	3.308.268.850.-	\$	3.477.13
COMEDIAS		2.154	2.766	831.600	2.599.851.650.-	\$	3.126.32
TOTAL:		4.341	6.362	1.783.035	5.908.120.500.-	\$	3.313.51



CIFRAS COMPARATIVAS POR GENEROS TEATRALES DESDE 1969 HASTA 1978 EN CAPITAL FEDERAL

AÑO	DIAS	FUNC.S	ESPECTADORES	INGRESOS	PROM LOC. ESPECTADOR
-----	------	--------	--------------	----------	----------------------

A) COMEDIAS

1969	1.555	2.384	363.012	1.947.496.-	5.36
1970	1.558	2.444	545.390	3.966.343.-	7.27
1971	1.809	2.841	675.049	5.971.665.-	8.84
1972	1.459	2.126	347.221	3.915.810.-	11.27
1973	1.442	2.009	464.849	7.841.627.-	16.86
1974	1.406	2.031	613.088	18.335.307.-	30.00
1975	932	1.357	339.895	24.949.860.-	73.40
1976	1.275	1.768	671.785	206.028.211.-	306.69
1977	2.025	2.491	860.558	697.090.111.-	809.82
1978	2.154	2.766	831.600	2.599.851.650.-	3.126.32
TOTALES:	15.615	22.217	5.712.447	3.569.898.080.-	624.93

B) MUSICALES

1969	1.414	2.711	918.549	7.400.652.-	8.05
1970	1.429	2.705	953.558	9.660.776.-	10.12
1971	1.354	2.425	882.344	11.482.312.-	13.01
1972	1.610	2.853	1.074.137	17.414.240.-	16.21
1973	1.749	2.906	1.105.217	26.673.809.-	24.13
1974	1.700	3.054	1.149.931	45.208.362.-	39.30
1975	1.779	1.086	1.096.832	95.403.016.-	86.98
1976	1.389	2.321	705.199	271.533.507.-	385.05
1977	1.529	2.599	967.319	1.257.195.615.-	1.299.86
1978	2.187	3.596	951.435	3.308.268.850.-	3.477.13
TOTALES:	16.140	26.256	9.804.521	5.050.241.139.-	515.09

C) TOTALES

TEATROS

1969	15	2.969	5.095	1.281.561	9.348.148.-	7.29
1970	15	2.987	5.149	1.498.948	13.627.119.-	9.09
1971	16	3.163	5.266	1.557.393	17.453.977.-	11.20
1972	16	3.069	4.979	1.421.358	21.330.050.-	15.00
1973	16	3.191	4.915	1.570.066	34.515.436.-	21.98
1974	13	3.106	5.085	1.763.019	63.543.669.-	36.00
1975	11	2.711	2.443	1.436.727	120.352.876.-	83.76
1976	13	2.664	4.089	1.376.984	477.561.718.-	346.81
1977	14	3.554	5.090	1.827.877	1.954.285.726.-	1.069.15
1978	17	4.341	6.362	1.783.035	5.908.120.500.-	3.313.51
TOTALES:		31.755	48.473	15.516.968	8.620.139.219.-	555.52

R E S U M E N

COMEDIAS	15.615	22.217	5.712.447	3.569.898.080.-	624.93
MUSICALES					
X	16.140	26.256	9.804.521	5.050.241.139.-	515.09
TOTALES	31.755	48.473	15.516.968	8.620.139.219.-	555.52

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

MOVIMIENTO TEATRAL DURANTE EL AÑO 1978 DEL INTERIOR DEL PAIS

MAR DEL PLATA

TEATROS	DIAS	FUNC.S	PLATEA	ESPECT.S	INGRESOS	COMPANIA	OBRA
			\$		\$		
ASTRAL	81	145	2.000.-) 2.500.-)	49.187	119.880.500.-	D'VITTORI-	"30" dias /de Castidad
"	21	25	5.000.-	7.210	36.050.000.-	D'VITTORI-	"Primero /huevo des-
"	102	170		56.397	155.930.500.-		/pués Pichón"
ATLAS	61	120	3.000.-	64.275	177.237.000.-	T.BIRAL-	"Pepsie"
NEPTUNO	41	82	2.500.-) 3.000.-)	40.109	102.015.000.-	S.SILVEIRA-	"Este Año R. BEBAN/más que nun- /ca"
ODEON	78	159	2.000.-) 2.500.-) 3.000.-)	40.566	111.012.500.-	CARRERAS-	"Las Chicas MIRANDA "Terribles"
ODEON INFANT.	44	44	1.000.-	2.268	2.268.000.-	INFANTIL-	"Catalina /Chim-Pum"
	122	203		42.834	113.280.500.-		
PROVINCIAL	25	37	3.000.-	15.795	47.385.000.-	S.SILVEIRA-	"Con dos /hombres nunca más"
"	4	4	1.500.-	1.563	2.344.500.-	INFANTIL-	"Margarito /tereré"
"	8	10	5.000.-	4.801	24.005.000.-	R.BEBAN-	"Enredos de /alcoba"
"	37	51		22.159	73.734.500.-		

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES N°. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

- 2 -

T. E. 392 2901
2881

TEATROS =====	DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
M A R T I N E Z =====							
ELECTRA	9	15	2.000.-) 2.500.-)	5.462	12.494.000.-	CARRERAS-	"Las Chicas MIRANDA-/Terribles"
"	5	5	2.500.-	588	1.470.000.-	DORYS DEL-	"Una noche VALLE./inolvidable"
"	5	7	3.000.-) 3.500.-)	1.574	4.765.500.-	ESTELA-	"El Show" RAVAL.
"	15	25	1.500.-	13.654	22.304.000.-	INFANTIL-	"Margarito /Tereré"
"	15	24	2.500.-) 3.000.-)	7.476	21.513.500.-	A.M.CAMPOY-	"Piel de /Judas"
"	6	7	3.500.-	1.407	4.922.500.-	RECITAL	"Gina Marfa /Hidalgo"
"	6	7	2.000.-	506	859.500.-	RECITAL-	"Imagen /Producciones"
"	17	26	3.500.-	6.029	21.077.000.-	C.GARCIA-	"Nosotros SATUR /dos somos tres"
"	2	2	3.000.-	282	846.000.-	F.ZERPA-	"Contactos /del tercer tipo"
"	2	2	2.000.-	154	308.000.-	INFANTIL-	"Catalina "Chim-Pum"
"	6	10	3.500.-	1.334	4.669.000.-	REVISTAS-	"Locuras /Risas y mambo"
"	6	10	4.000.-	2.259	9.036.000.-	CH.ZORRILLA-	"Encanta- /da de Conocer- /lo"
"	6	12	5.000.-	2.227	11.135.000.-	REVISTA-	"Los Reyes /del Tabaris"
TOTALES: =====	100	152		42.952	115.400.000.-		

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES N°. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 3 -

TEATROS =====	DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
			L A P L A T A =====				
OPERA	3	4	2.000.-	404	808.000.-	"L. BRANDONI-	"Una Cal /Una de Arena"
"	2	3	2.000.-	800	1.600.000.-	CARRERAS-	"Las Chicas MIRANDA-/Terribles"
"	5	12	3.000.-) 4.000.-)	4.480	15.200.000.-	REVISTA-	"Que piernas /p' el Mundial"
"	1	2	4.000.-	243	918.000.-	BALLET-	"Manuela Vargas"
"	1	2	2.500.-	732	1.438.000.-	COOPERATIVA-	"Lección /de Anatomía"
"	3	8	2.500.-	1.957	4.892.500.-	REVISTA-	"Mundialmente /Moria"
"	2	4	3.500.-	2.215	7.752.500.-	C. CONCERT-	"Fuf, Soy y /seré el Rey"
"	3	5	4.000.-	1.229	4.916.000.-	REVISTA-	"Una Zulma y /dos Adanes"
"	3	5	4.000.-	1.225	4.900.000.-	B. MUJICA-	"El aguila de /dos cabezas"
"	3	5	4.000.-	2.261	9.044.000.-	A.M. CAMPOY-	"Piel de /Judas"
"	8	20	2.000.-) 3.000.-)	5.467	12.347.500.-	P. SORIANO-	"El Loro /Calabres"
"	2	6	2.000.-	2.720	6.040.000.-	INFALTIL-	"M. Tereré"
"	6	9	3.000.-	1.874	5.622.000.-	REVISTA-	"Locuras, Risas /y Mambo"
"	42	85		25.607	75.478.500.-		

3.....////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 4 -

TEATROS =====	DIAS =====	FUNCS. =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
T U C U M A N =====							
PARRAVICINI	4	10	3.000.-	2.091	5.284.000.-	REVISTA-	"Mundialmente /Moria"
"	4	8	2.000.-	1.566	2.614.500.-	RECITAL-	"Tissane"
"	7	14	4.000.-	6.620	25.843.000.-	D'VITTORI-	"30" Días /de Castidad"
"	9	13	4.000.-	4.282	17.075.000.-	L.SANDRINI-	"La Ganastes /Papá"
"	3	7	5.000.-	792	3.640.000.-	REVISTA-	"Una Zulma y /dos Adanes"
"	3	5	4.000.-	524	2.663.000.-	S.BAL-	"Lo peor" que me /gusta"
"	3	5	2.000.-	767	1.534.000.-	J.SALCEDO-	"Arroz con /leche"
"	4	10	4.000.-	1.438	5.630.000.-	REVISTA-	"Locuras Risas /y Mambo"
"	2	4	4.000.-	904	3.584.000.-	CARRERAS-	"Las Chicas /MIRANDA-/Terribles"
"	39	76		18.984	67.867.500.-		

NECOCHEA =====

AUDITORIUM	54	66	2.000.-)	23.147	54.169.500.-	L.SANDRINI-	"La ganastes /Papá"
			2.500.-)			M.PASTORINO-	

V A R I O S INTERIOR DEL PAIS =====

LUIS SANDRINI =====							
TOTAL:	50	53	3.000.-)	24.385	92.707.230.-	L.SANDRINI-	"La ganastes /Papá"
			4.000.-)				

4...../////

ASOCIACION PROMOTORES TEATRALES ARGENTINOS

(GREMIAL Y MUTUAL)

PERSONERIA JURIDICA ACORDADA POR DECRETO DEL P. E. DEL 29/10/953
INSCRIPTA EN EL REGISTRO NACIONAL DE MUTUALIDADES Nº. 255

TUCUMAN 929
BUENOS AIRES

T. E. 392 2901
2881

- 5 -

TEATROS =====	DIAS =====	FUNC.S =====	PLATEA =====	ESPECT.S =====	INGRESOS =====	COMPANIA =====	OBRA =====
			\$		\$		
			R O S A R I O				
			=====				
OLIMPO	6	14	2.000.-	4.115	8.781.000.-	REVISTA-	"Mundialmente /Moria"
"	7	9	3.000.-	2.386	5.822.500.-	RECITAL-	"Pilar Rioja"
"	6	10	2.500.-	1.217	2.878.000.-	ENRIQUE-	"Historias PINTI /Recogidas"
"	19	31	3.000.-	8.404	24.469.000.-	J.LUZ-	"Cocktail p'tres"
"	3	5	3.500.-	305	946.000.-	M.L,REY -	"Un extraño I.QUIROS-/en mi cama"
"	5	8	3.500.-	900	2.770.500.-	A.LUZ-	"La Noche de la /basura"
"	1	2	3.500.-	64	162.500.-	"HOMICIDIOS-	"El Naípe /Marcado"
"	8	14	4.000.-	4.203	14.412.000.-	MIRANDA-	"Las Chicas CARRERAS- /terribles"
"	9	15	4.000.-	4.423	19.210.000.-	D'VITTORI-	"30" Días /de Castidad"
"	3	6	3.000.-	192	406.000.-	COMEDIA-	"Las Marionetas /Humanas"
"	3	5	4.000.-	817	2.814.000.-	COMEDIA-	"La Nona"
TOTAL: =====	70	119		27.026	82.671.500.-		

5.....////////